



くりのみ学園 アールブリュット展

〈生の芸術〉もうひとつの世界へ

自然豊かな山間に建つ小さな施設「くりのみ学園」。そこに暮らしている方30名、通ってこられる方25名ほど。ハンディをかかえながら、彼らが日々の生活の中で、泣き、笑い、怒り、私たちに想いを伝えてきます。創作活動にいそむ彼らの創る曲線、立体、オブジェなどは個性あふれるモノばかり。その作品から伝わってくる彼らの想いを受け取って下さい。

2019 4/18 木 - 30 火

10:00-17:00 休館日：月曜日（4/29月はOPEN）**入場無料**

神奈川県立相模湖交流センター アートギャラリー

〒252-0171 神奈川県相模原市緑区与瀬259-1 電話 042 (682) 6121

4/27 土

[基調講演] 13:30入場 14:00~

中津川浩章 画家・和光大学元非常勤講師

「障害者にとってアートとは
— 現代アートからの考察」

[トークディスカッション] 14:30~

中津川浩章

×

母袋俊也 画家・東京造形大学元教授

×

中村藤平 陶芸家・施設アート指導者

×

今井康雅 くりのみ学園園長

[質疑応答] 15:15~15:30



KURINOMI GAKUEN Art Brut Exhibition

主催：社会福祉法人かながわ黎明会 くりのみ学園
共催：神奈川県立相模湖交流センター（指定管理者 アクティオ株式会社）
後援：相模湖観光協会 藤野観光協会 藤野地区社会福祉協議会 寿会 根本芸能企画 根本信平